Studienhaus am Dom St. Blasien im Schwarzwald

Wolfgang Endres

Resonanzpädagogik in der Praxis

„Menschen reagieren
wie Musikinstrumente;
ihre Resonanz hängt davon ab,
wer (oder was) sie berührt.“

Constancio C. Vigil, Schriftsteller (1876-1954)

...“BEHINDERTE” ODER “MENSCHEN MIT BEHINDERUNG”... WIE NENNT IHR EUCH DENN SELBER?
HUBBE

... "BEHINDERTE" ODER "MENSCHEN MIT BEHINDERUNG"... WIE NENNT IHR EUCH DENN SELBER?
... RAINER.
... UND ICH BIN DIE SABINE.
HUBBE

Urheberrechtlich geschütztes Material

Mein letztes Selfie

Behinderte Cartoons 6 von Phil Hubbe

Lappan

Urheberrechtlich geschütztes Material

Hören im Resonanzmodus
ist immer schon ein Antworten

Antworten im Resonanzmodus
ist immer noch ein Hören.

nach Bernhard Waldenfels

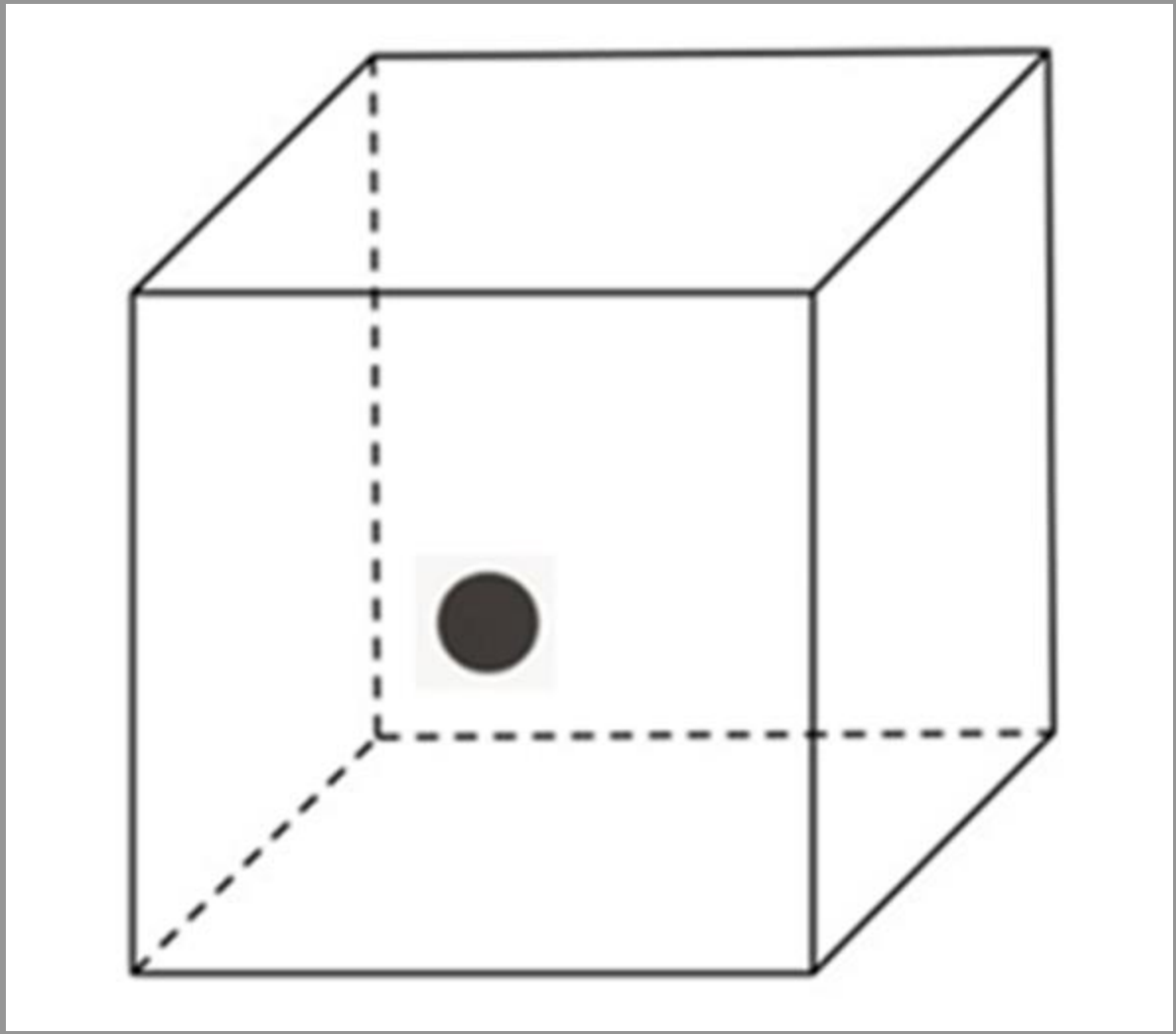
Resonanzpädagogik in der Praxis

Positive Psychologie im Resonanzraum Schule:

eine Ressource für gelingende Inklusion?!

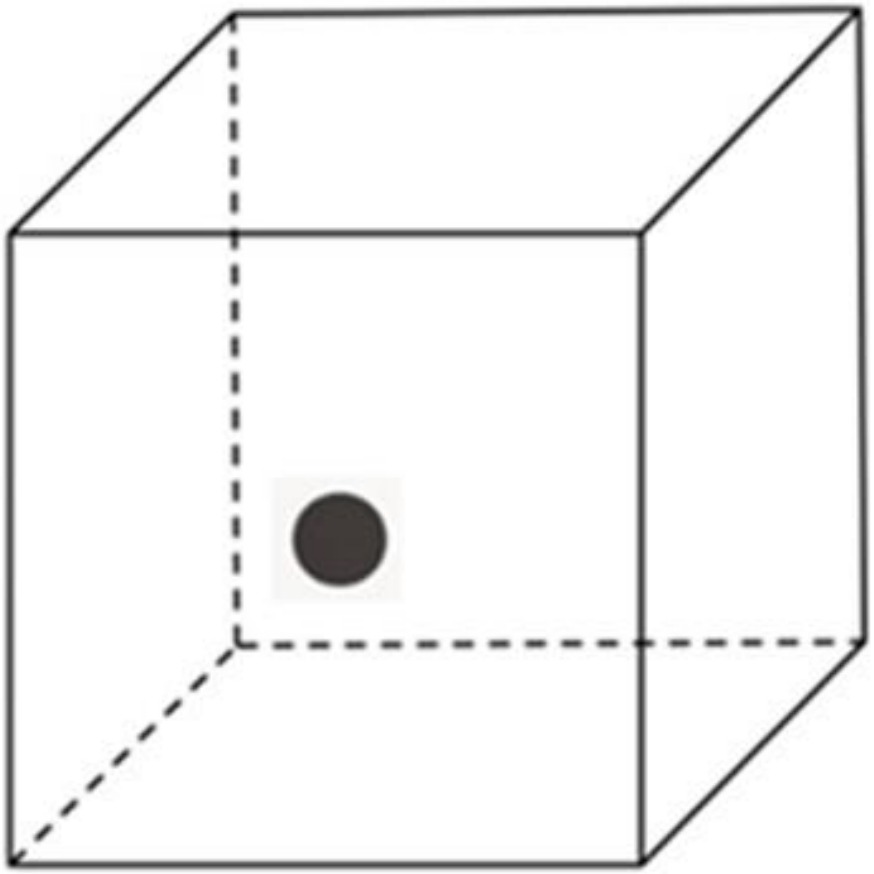
In einer Kultur des Ermöglichens

Warum konnte Rotkäppchen
den Wolf nicht von der Oma unterscheiden?



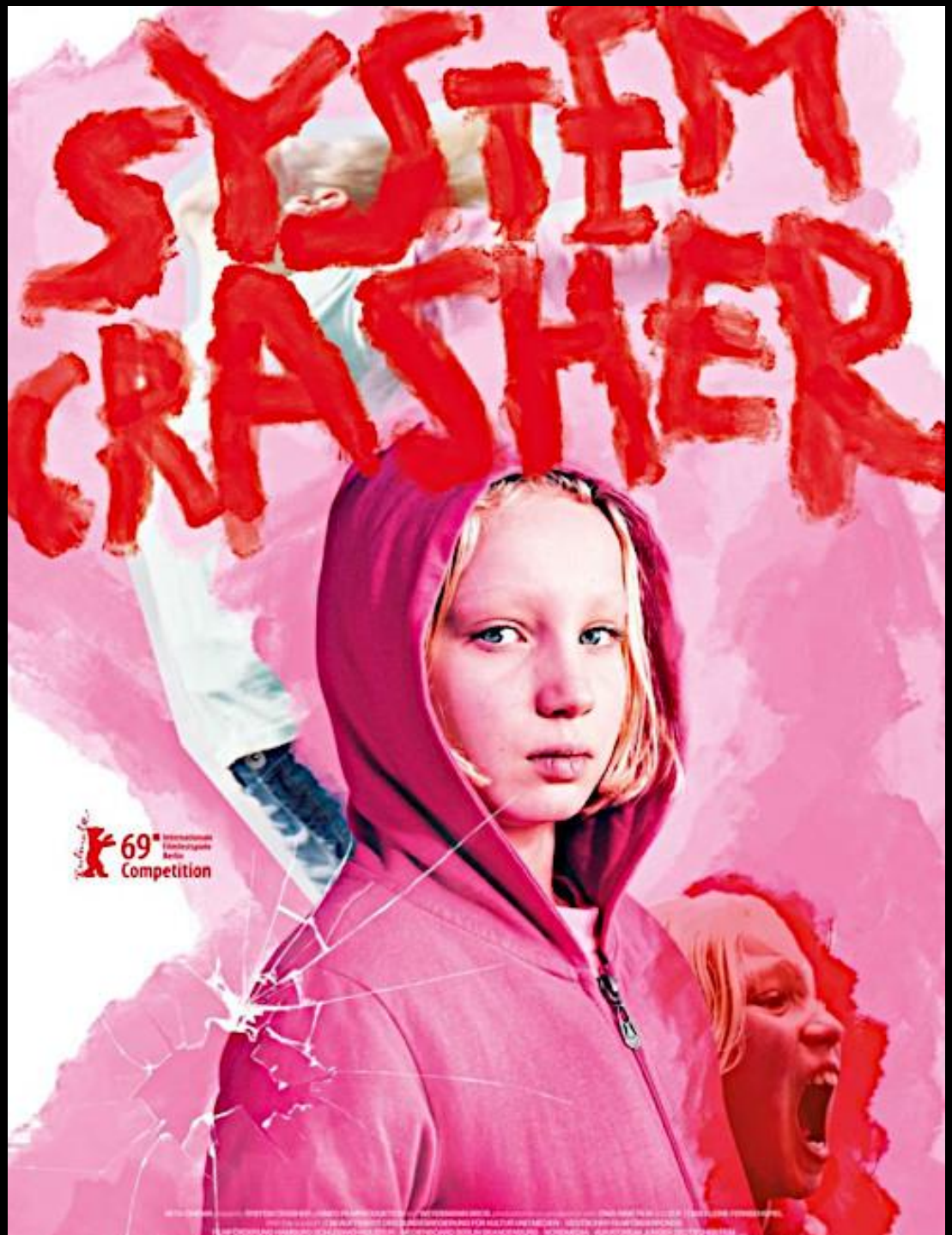
Innen Boden
Mittelpunkt

Außenwand oben
links vorne



Vordere Außenwand
Mittelpunkt

Innenwand hinten
links unten


SYSTEM CRASHER
69
Competition

Reframing

Ball

Ball

Ball

Maus

Q W E R T Z U I O P Ü
A S D F G H J K L Ö Ä
Y X C V B N M

Wunderbar

Wunderbar

Wunderbar

Wunderbar

Furchtbar

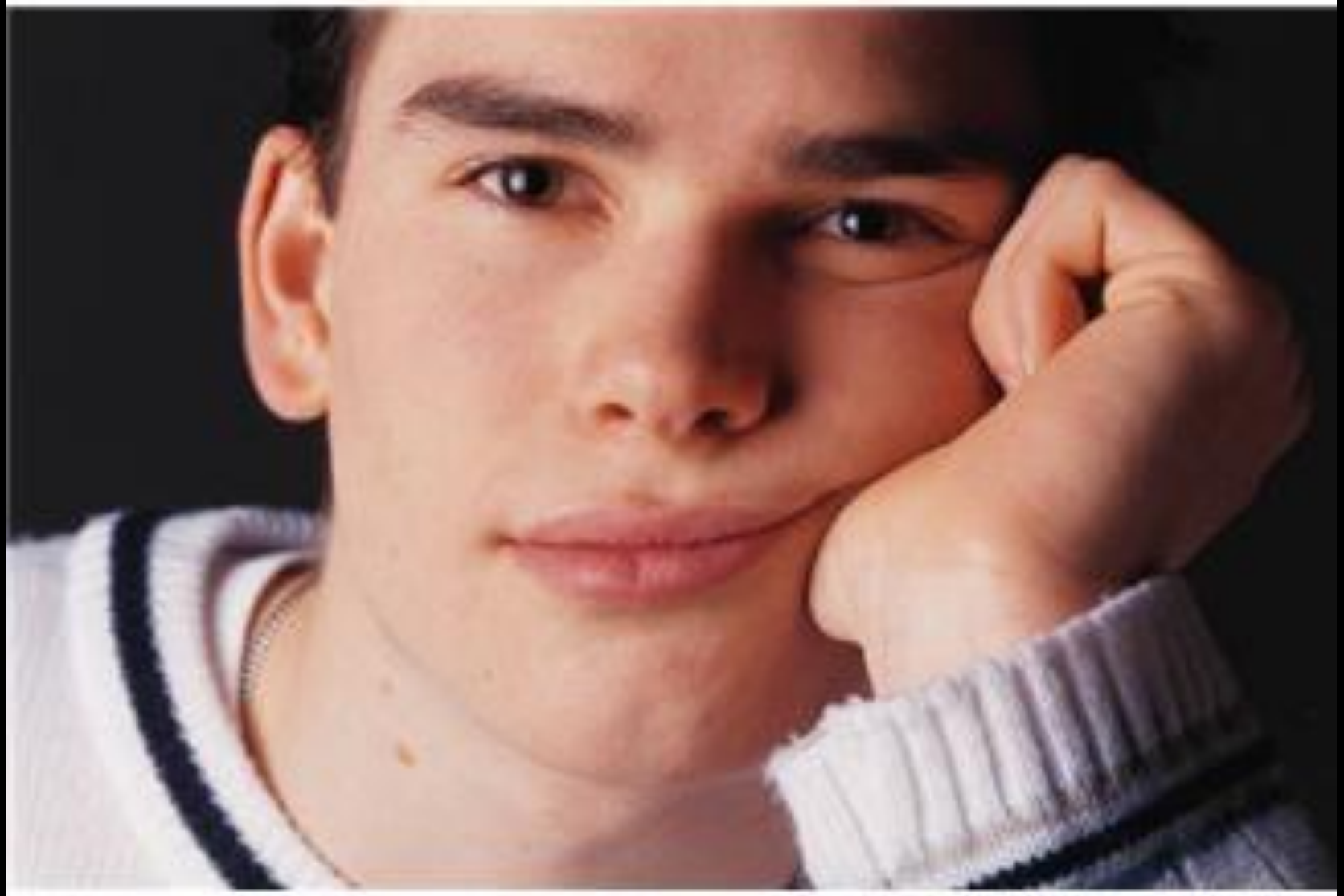
Furchtbar

Furchtbar

Furchtbar

Reframing

Entlastung durch neue Perspektiven

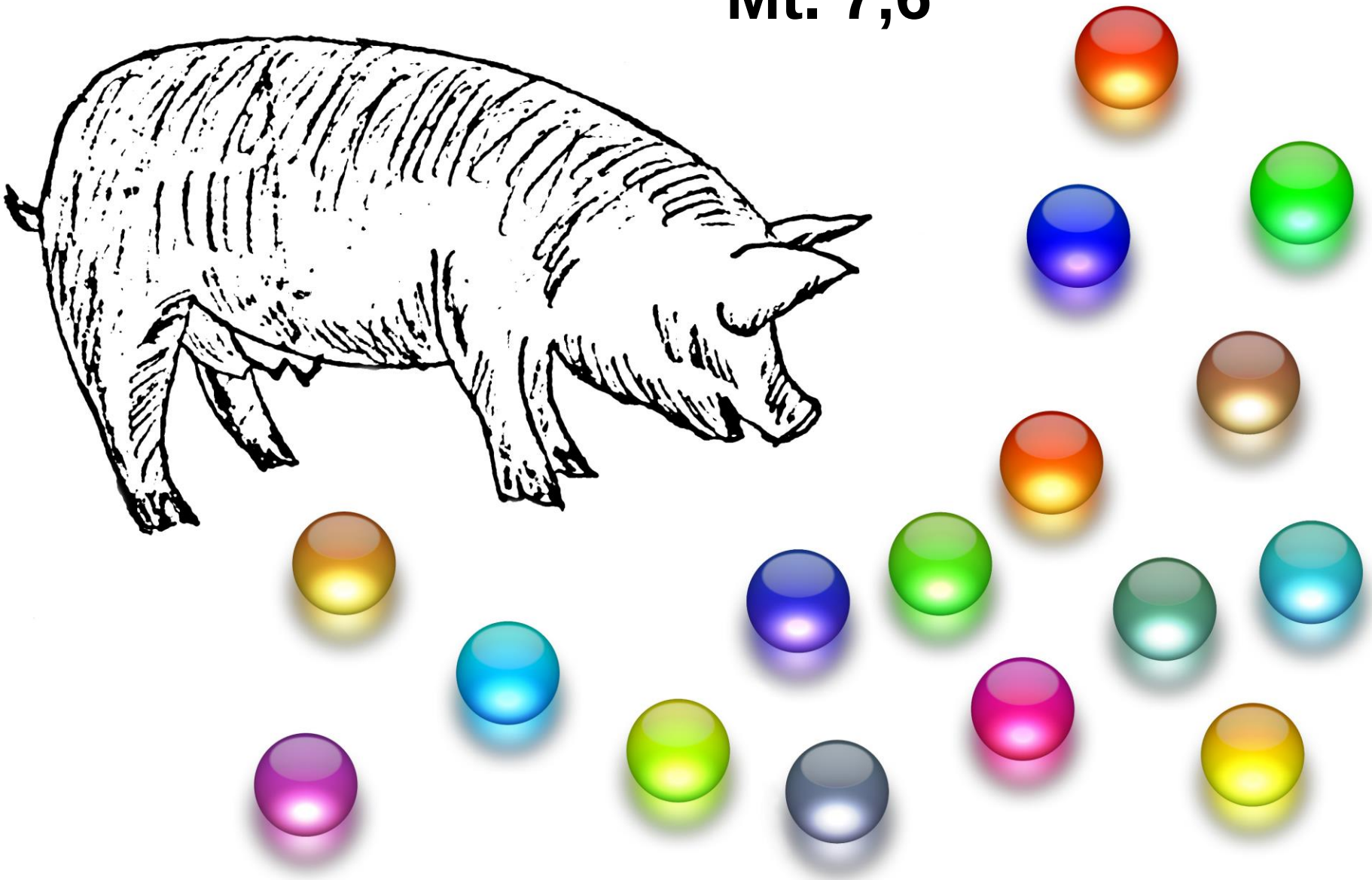


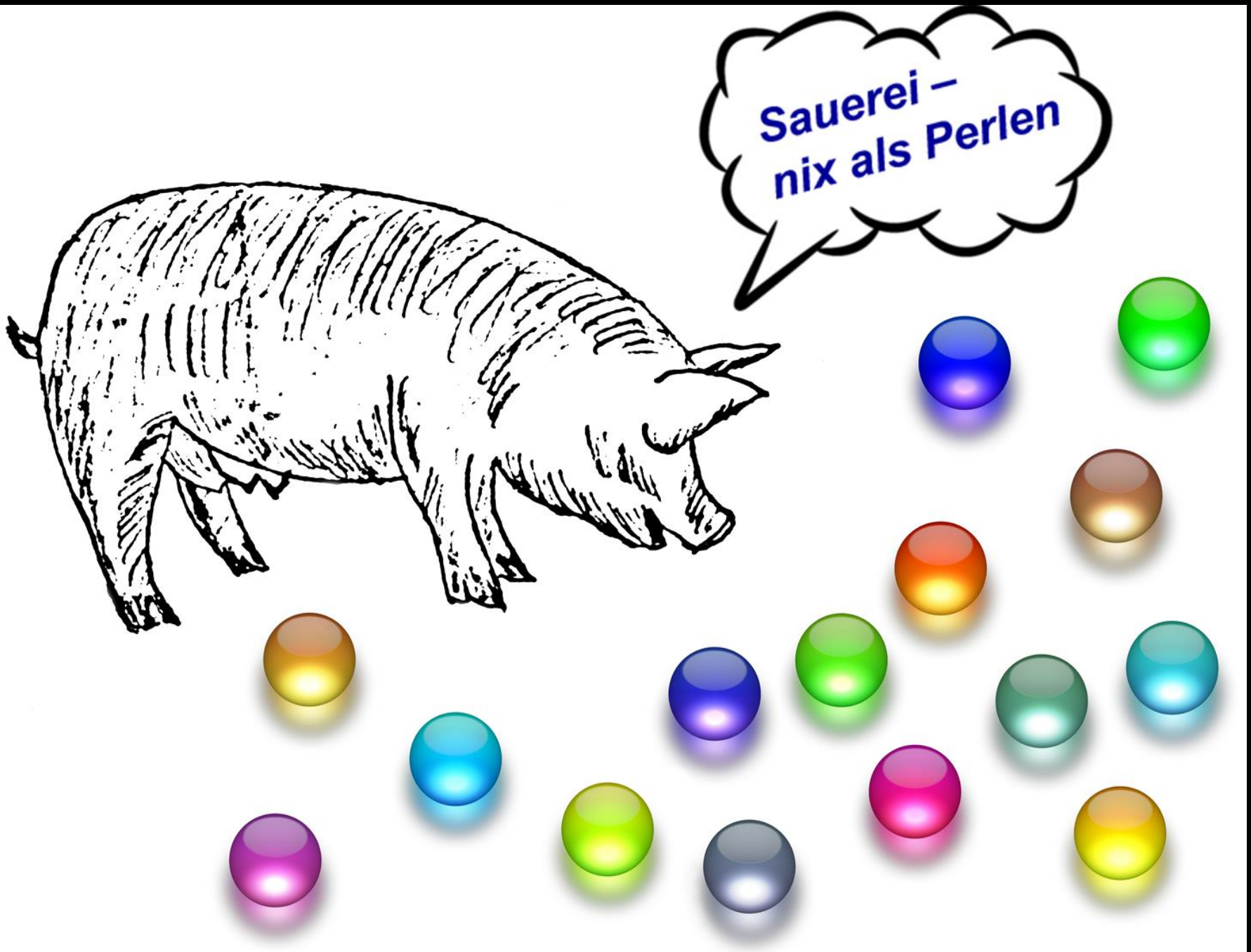
Lehrpersonen schauen auf das Lernen

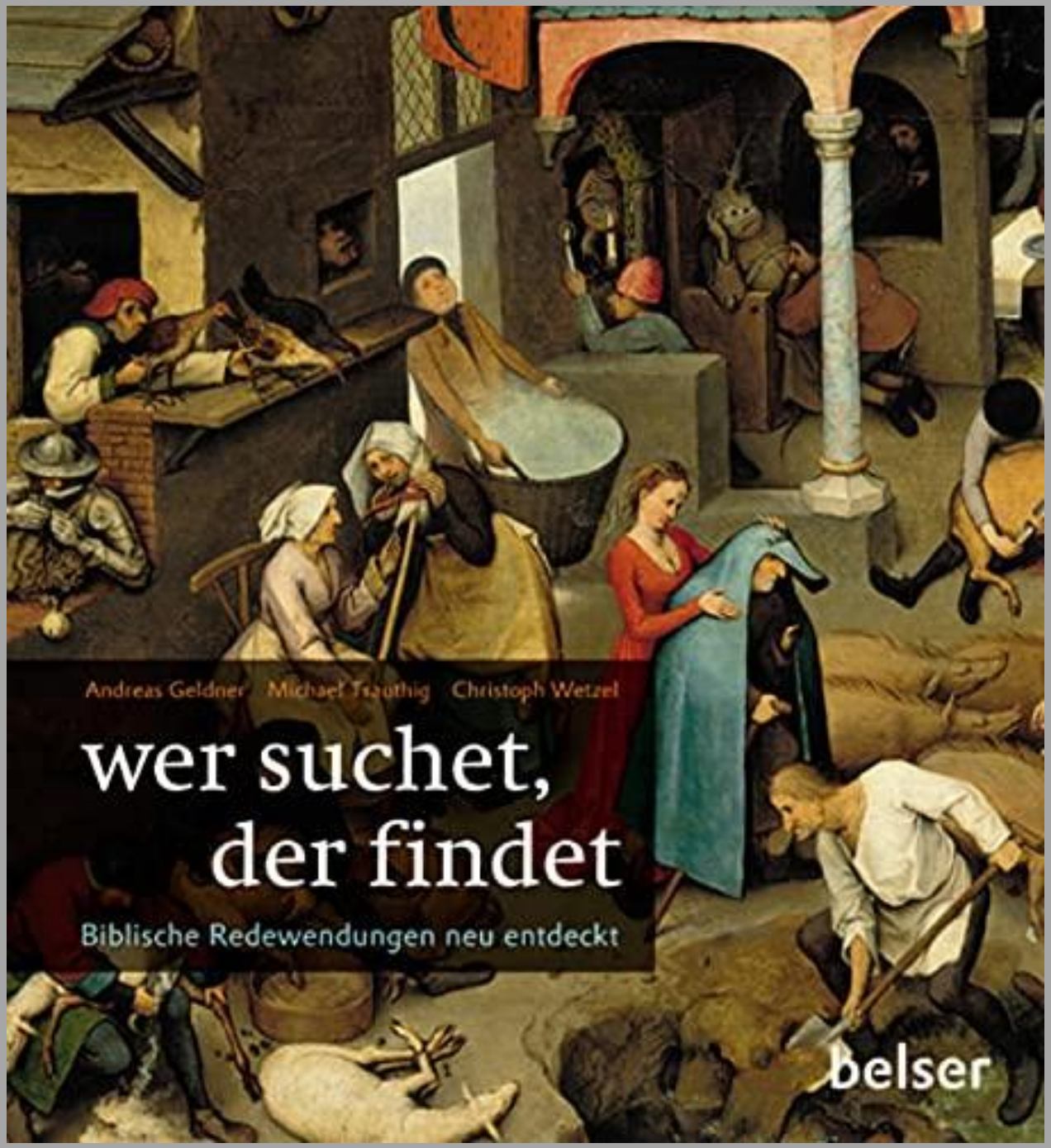
Lehrpersonen schauen auf das Lernen

durch die Augen ihrer Schüler:innen?

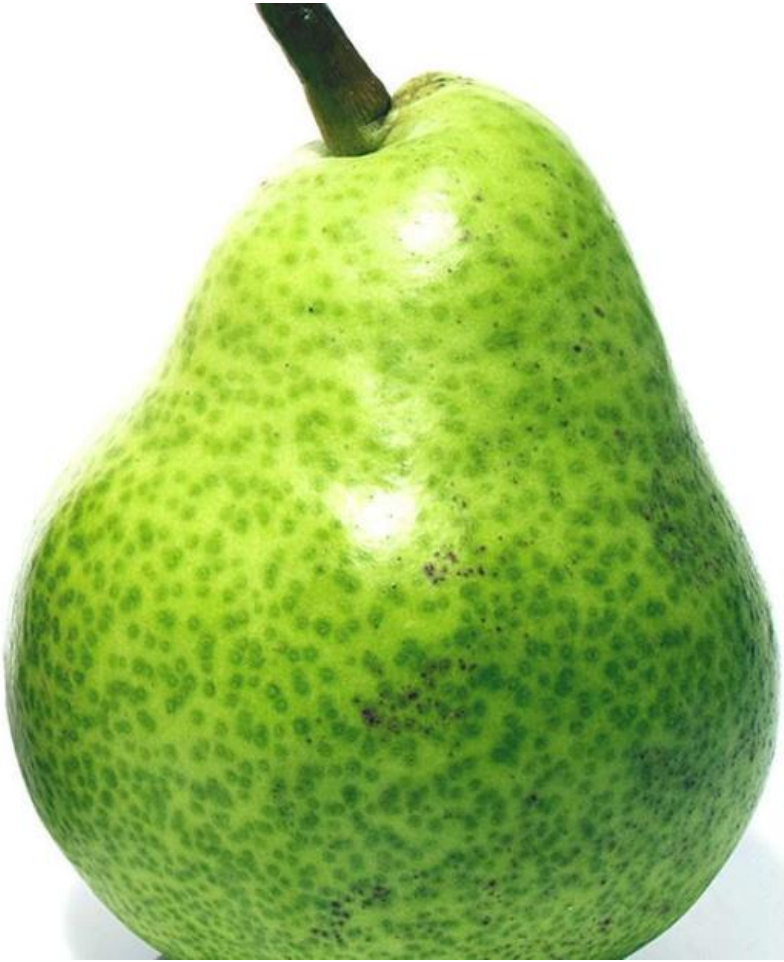
Mt. 7,6




Sauerei –
nix als Perlen


Andreas Geldner Michael Trauthig Christoph Wetzel
wer suchet, der findet
Biblische Redewendungen neu entdeckt
belser

Suche mit deiner Nachbarin / deinem Nachbarn nach **Gemeinsamkeiten**, die ihr beide habt und redet darüber. Nur eine Minute lang.



Die nächste Übung könnte heißen:
Und worin **unterscheiden** wir uns?

Problemsituation

CHAOS?

ÄNDERN

Problemlösung

CHAOS?

ACHSO!

Spurensuche

FEHLER

Spurensuche

FEHLER

HELFER

Fehlerkultur

Etwa 40 Schulen in Helsinki beteiligen sich am Buddy-School-Programm

Positive Psychologie im Resonanzraum Schule: eine Ressource für gelingende Inklusion?!

Fehlerkultur –

Vom richtigen Umgang mit Fehlern

glück kann man nicht anfassen aber es fühlt sich sehr schön an

glück kann man nicht anfassen aber es fühlt sich ser schön an

R

Glück ist rot und ein bischen lila und fühlt sich wunderschön an.

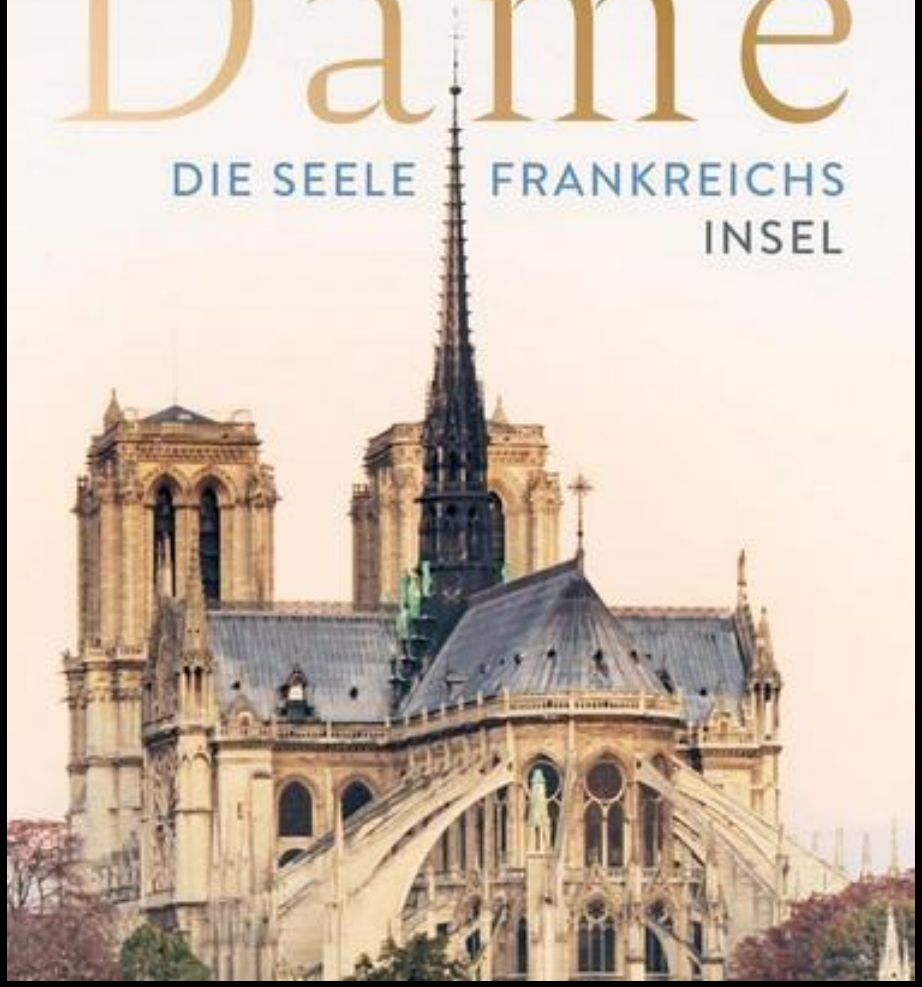
Glück ist rot und ein bischen lila und fühlt sich wunderschön an. R

AGNÈS POIRIER

Notre Dame

DIE SEELE FRANKREICHS

INSEL



NOTRE DAME

„Er trug mich auf dem Arm, denn es war voll in der Kathedrale. Plötzlich entdeckte ich das südliche Rosettenfenster und starrte es unverwandt an. Die Sonnenstrahlen ließen es auf magische Weise leuchten. Ich erinnere mich immer noch, wo wir standen. Und dann erklang die große Orgel. Für mich, damals noch ein kleiner Knirps, war es, **als würde das Fenster singen.**

Der alte Diener sagte mir, dass es die Orgel sei, aber nein, für mich war es ganz offensichtlich das Fenster. Hohe Töne schrieb ich bestimmten Buntglasscheiben zu, die tieferen wiederum anderen.“

Lernen durch Lehren

Lernen durch Lehren

https://www.bing.com/images/

https://www.bing.com/images/

Lernen
durch Leeren

Resonanzpädagogik in der Praxis

Positive Psychologie im Resonanzraum Schule:

eine Ressource für gelingende Inklusion?!

In einer Kultur des Ermöglichens

BOREALIS
16124

Resonanz und Kompetenz in Balance?

In einer Kultur des Ermöglichens

Resonanz

Anverwandlung

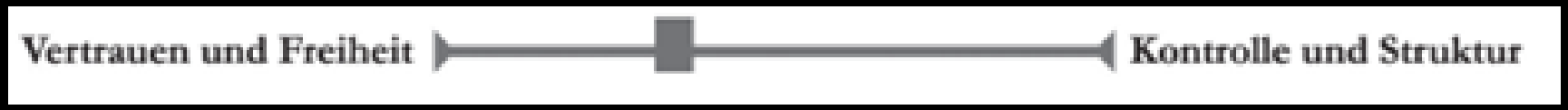
Prozesshaftes
In-Beziehungtreten
Offenheit und
Unverfügbarkeit

Kompetenz

Aneignung

Sicheres Beherrschen
und Verfügen können

Didaktischer Schieberegler



Die Kindheit ist ein Augenblick Gottes

Achim von Arnim